



A III –a Sesiune Științifică

CIB 2007

15 - 16 Noiembrie 2007, Brașov

CONEXIUNILE ARHITECTURII DURABILE CU INGINERIA DE CONSTRUCTII, REFLECTATE IN PROBLEMATICA SPECIFICA CURSURILOR DE ARHITECTURA DIN CADRUL FACULTATILOR DE CONSTRUCTII, IN CONTEXTUL INTEGRARII EUROPENE.

Cristina CHİTONU
UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAŞOV

Surse de informare interne :

Primii pasi in domeniul dezvoltarii durabile au fost deja facuti de catre Universitatea de Arhitectura –« Ion Mincu » din Bucuresti, care a inceput o colaborare cu Facultatea de Constructii-Bucuresti. Urmandu-se exemplul, se poate materializa in cadrul Facultatii de Constructii- Brasov crearea unui nucleu de cercetare pluridisciplinara care sa conduca la elaborarea unei strategii durabile in domeniul invatamantului universitar, invatamant care in momentul integrarii europene sa fie familiarizat cu noile conditii de dezvoltare.

Observatii critice din domeniul ingineriei civile care au condus la concluzia necesitatii elaborarii unei programe de invatamant in domeniul dezvoltarii durabile atat in arhitectura cat si in ingineria de constructii :

In prezent, la noi in tara se afla in faza de pionierat abordarea procesului de invatamant ca un *modus vivendi*. Ne confruntam in primul rand cu conceptiile arhitecturii traditionale care conditioneaza ca activitatile educative sau din cadrul proiectarii si inovatiei, sa se desfasoare dupa un anumit tipic care a dobandit astfel statutul de rutina.

Exista in acest sens, in tarile dezvoltate, noi modalitati de abordare atat a organizarii spatiilor cat si de desfasurare a procesului de invatamant, astfel incat acest sistem reușeste sa raspunda necesitatilor psihologice si social-educative care ofera multifunctionalitate si deschidere catre comunitate.

Pornind de la realizarea constructiilor pentru invatamant ca fiind durabile, vor fi inglobate valorile ecologice materiale si non-materiale intr-un spatiu educativ care va integra tehnologia proactiva.

Spatiul de invatamant poate deveni astfel prin insasi contributia utilizatorilor, un spatiu care sa adaposteasca functiunea, dar care sa si ofere o sursa continua de experimentare si adaptabilitate.

Au fost alese in acest sens, *ca posibile capitole ale tezei de doctorat*, urmatoarele :

1- Consideratii generale si motivatii.

2- Necesitati generale.

3- Domenii de activitate conexe cu ingineria de constructii care conlucreaza in sensul realizarii unei dezvoltari durabile.

4- Repere in istoria arhitecturii-conexe cu dezvoltarea durabila, care combina arhitectura cu ingineria.

5- Notiuni de proiectare integrata si etica profesionala.

6- Tehnologii proactive aplicabile in invatamantul superior de constructii. Experimente..

7- Gestionarea dezvoltarii durabile prin creearea nucleelor pluridisciplinare in cadrul sistemelor de invatamant superior

Pentru o mai concreta prezentare a intențiilor din viitoarea lucrare de doctorat, enumerez cateva notiuni generale care stau la baza dezvoltarii durabile :

Concept : Arhitectura durabila reprezinta „un alt tip de dezvoltare“ – capabila sa asigure pe termen lung, cresterea economica, imbunatatirea mediului si conservarea resurselor naturale.

Acest tip de dezvoltare durabila, poate fi definit ca o dezvoltare care raspunde nevoilor prezentului, fara a compromite capacitatea generatiilor viitoare de a raspunde propriilor lor nevoi.

Se urmareste astfel ca prin acest concept, sa se evite pe termen mediu si lung, producerea de catastrofe economico-ecologice, fiind in prezent singurul tip de dezvoltare care este suportat si tolerat de mediul. Se subintelege astfel, ca este un tip de dezvoltare capabil sa se sustina si sa dureze in timp.

Caracteristice dezvoltarii durabile sunt trei *conditii* si anume :

- 1 - mentinerea calitatii vietii in general.
- 2 - asigurarea unui acces permanent la resursele naturale.
- 3 – evitarea oricroror distrugeri ale mediului cu caracter definitiv.

In timp, antropizarea mediului s-a dovedit mai putin inteleapta pana in prezent, calitatea vietii nefiind realizata in raport cu cadrul natural de viata, astfel ca fiecare din caracteristicile de mai sus, au fost afectate mai mult sau mai putin in avantajul sau in detrimentul celorlalte.

Dezvoltarea durabila implica un proces participativ din partea factorului uman, aparand astfel necesitatea implementarii inca din timpul invatamantului universitar (daca nu si mai devreme), a responsabilitatii individului asupra calitatii vietii, scopul esential fiind crearea calitatii vietii in conditiile unui consum controlat al resurselor mediului.

Invatamantul actual ar trebui sa preia ca o preocupare majora, redefinirea atitudinii fata de conceptul de spatiu cultural prin identificarea comportamentelor umane in spatiul existential organizat.

O mecanica conceptuala globala in sensul de durabilitate va trebui sa asocieze campului epistemologic al fiecarui domeniu o noua etica profesionala.

In acest sens, concura cinci principii de *etica profesionala* in contextul dezvoltarii durabile la exercitarea profesiei :

- 1 – sa devii constient de locul unde te aflai
- 2 – cadrul de analiza al mediului sa conduca la cunoasterea principiilor dupa care se desfasoara viata umana si a principiilor ecologice
- 3 – sa proiectezi cu natura
- 4 – sa accepti colaborarea
- 5 – sa inveti proiectand si sa impartasesti ce ai proiectat

Constructia durabila se defineste atat ca proces cat si ca produs de-a lungul intregului ciclu de viata. Astfel, initiativa proiectantilor conduce in acest domeniu, la elaborarea de strategii, ghiduri de proiectare ecologica, ghiduri de materiale, etc.

Pe de o parte spatiul existential construit este principalul suport al dezvoltarii economice (infrastructura, cladiri, etc), pe de alta parte constructiile de toate tipurile au un impact semnificativ asupra resurselor (teren, materiale, energie, apa, capital social sau uman) si asupra mediului in care se desfasoara viata oamenilor (mediul individual, proxim si cel global).

Conceptul de constructie durabila este intrinsec determinat de conceptele durabilitatii, in sens de continuu, permanent sau constant :

- cel prin care se exemplifica principiile conservarii denumit si al „supravietuirii”,
- cel al bioregionalismului- „al vietii ca un tot, baza a existentei.

Abordarea ecosistemica a mediului a condus chiar si la o imbunatatire terminologica si adaptarea limbajului de comunicare dintre specialisti. Astazi este folosita sintagma de ecosistem arhitectural care reprezinta o noua interpretare data dezvoltarii care trebuie sa se petreaca intre limitele resurselor si limitele de suportabilitate a mediului.

Dezvoltarea sectorului de constructii poate fi caracterizata durabila atunci cand sunt respectate urmatoarele *principii* :

- 1-controlul consumului
- 2-administrare responsabila
- 3-responsabilitate sociala
- 4-spiritualitatea spatiului construit

Se va urmari astfel, ca strategiile de dezvoltare sa fie adaptate urmatoarelor criterii :

- 1-performantelor de mediu
- 2-costului efectiv, cost care este diferit de ciclul de viata al produsului
- 3-controlului mediului in toate fazele prin care trece o cladire si terenul pe care este asezata.

Pe baza celor de mai sus, se pot astfel stabili si *responsabilitatile care revin proiectantilor* cladirilor pentru un asemenea tip de dezvoltare :

- 1-proiectantul sa-si propuna scopuri sociale si de mediu
- 2-sa inteleaga modelul ecosistemului
- 3-sa inteleaga contextul social economic
- 4-sa stableasca limitele acceptabile ale viitoarelor schimbari
- 5- sa monitorizeze factorii de sit, care pot fi utilizati, respectiv: resursele climatice, materialele naturale, mediul de afaceri pentru activitatea de constructii, toate dintre acestea ducand la cunoasterea specificului bioregional si la individualizarea cladirii.
- 6-sa revalueze solutiile prin faze de dezvoltare.

In cadrul proiectului international CIB W82/1998 sunt puse in evidenta complexitatea schimbarilor care vor interveni odata ce sectorul de constructii se va dapta la tipul de dezvoltare durabila.

Pot fi enumerate numeroase tari participante la acest proiect : Belgia, Finlanda, Franta, Ungaria, Italia, Japonia, Malaiezia, Spania, Anglia, America. Alaturi de acestea s-a numarat si Romania reprezentata de Urban Project.

In cadrul acestui studiu international s-a urmarit :

- 1-identificarea cailor, constrangerilor, si a politicilor curente in campul constructiilor durabile din diferite tari
- 2-identificarea schimbarilor si a adaptibilitatii sectorului de constructii, tarile participante urmand sa raspunda la un pachet de intrebari de 5 intrebari privind:
 - -tipul cladirilor care vor fi construite si cum vor fi adaptate cladirile existente.
 - -metode de proiectare si de constructie
 - -tipuri de materiale, servicii, utilitati si componente
 - -stadiul de perfectionare si standardele
 - tipul de orase si asezari, care vor fi dezvoltate in viitor

Totodata s-a apreciat ca este necesara amplificarea procesului de cercetare pentru a investiga relatia dintre dezvoltarea durabila si viitorul in activitatea de constructii.

Scopurile proiectului lansat de CIB W82 urmaresc :

- definirea indicatorilor

- implementarea lor in aprecierea durabilitatii proiectului cladirii
- implementarea lor in compararea la nivel international a gradului de durabilitate a diferitelor proiecte de cladiri.

In practica internationala si europeana exista trei directii majore in care sunt dezvoltate proiectele de dezvoltare spatiala durabila :

-sa fie elaborat un sistem de indicatori si norme dupa care sa se conduca actele de decizie si care sa serveasca scopului de dezvoltare durabila locala.

-sa contribuie la o intrelegere mai exacta a conceptului de durabilitate si de tip de dezvoltare durabila locala.

-sa sporeasca colaborarea si comunicarea dintre specialisti, decizionali si cetateni privind scopurile urmarite in viitor.

Indicatorii reprezinta un substitut pentru aprecierea unor conditii care sunt atat de complexe incat nu pot fi masurate.

Scopurile indicatorilor sunt :

- de a arata cat de bine lucreaza un sistem
- monitorizeaza
- alerteaza
- sunt tot atat de variati pe cate tipuri de sisteme exista
- indica o solutie sau impun o conditionare

In activitatea de constructii au fost stabilite urmatoarele *cerinte pentru definirea indicatorilor de durabilitate* :

- indicatorii de durabilitate includ atat aspecte calitative cat si cantitative
- indicatorii de durabilitate acopera aspecte de mediu, economice, sociale, culturale cat si institutionale
- proiectul cladirii se raporteaza la cladire si la mediul construit
- procesul de proiectare al cladirii incepe odata cu initierea proiectului si se sfarseste odata cu terminarea ciclului de viata al cladirii, pentru functiunea pentru care a fost proiectata (incluzand aici si demolarea ei sau alte posibile tratamente postutilizare)
- indicatorii au o structura comună la nivel international, dar detalierea lor se face la nivel national
- matricea iondicatorilor este compatibila unor scenarii viitoare, astfel incat sa permita evolutia lor in timp
- indicatorii trebuie sa fie practici si sa fie validati de cazuri pilot

Conceptul constructiilor durabile asa cum a fost definit de mai multe tari face trimitere directa la impactul ecologic asupra mediului (biodiversitate, toleranta fata de natura si fata de resurse).

Desi unele tari au identificat aspecte economice, sociale si culturale in cadrul conceptului, problemele saraciei sau ale echitatii sociale au fost in general

ignorate. In schimb s-au facut referiri la densitatea populatiei si demografie, economie nationala si standarde de viata, hazarduri geografice si naturale, disponibilitati de teren si de apa, productia de energie si aprovizionare, structurarea sectorului de constructii sau calitatea stocului existent de cladiri.

Se pot remarcă *definittiile ale conceptului de dezvoltare durabila* în viziunea olandeza și finlandeza :

- „O cale de a construi în scopul de a reduce impactul negativ asupra sănătății oamenilor și mediului cauzat de procesul de construcții, de clădiri sau de mediul construit”
- „Reducerea utilizării resurselor naturale și conservarea funcției mediului de suport al vietii atât în procesele de construire, în utilizarea clădirilor și în tot mediul construit, având grijă să se mențina calitatea vietii”.
- Construcția durabilă se definește atât ca proces cat și ca produs de-a lungul întregului ciclu de viață, telurile fiind aceleia de minimizare a consumului de energie și a emisiilor periculoase pentru mediu și sănătate și produce informații relevante pentru utilizatori, în luarea deciziilor.

Raportul României face trimitere la documentele întâlnirii CIB W82 Ascot pentru dezvoltarea durabilă a sectorului de construcții și anume : „mediul construit sănătos bazat pe utilizarea efectiva a resurselor și administrarea, utilizarea și reconstruirea acestuia bazate pe principiile ecologice ” Au fost elaborate și numeroase recomandări privitoare la strategia sectorului de construcții :

- proprietarii clădirilor și clientii trebuie să joace un rol important în diseminarea cunoștințelor privind construcțiile durabile, ei reprezentând „cererea” pentru sectorul de construcții
- initiativa proiectanților, a industriei și a constructorilor va conduce la adaptarea reglementarilor, standardelor sau a fiscalității și la alte stimulente
- educația și cursurile de inițiere trebuie să fie utilizate pe o scară largă pentru cunoașterea conceptului de dezvoltare durabilă și acceptarea lui de către toată populația
- să fie dezvoltat un limbaj comun
- proiectanții să adopte ca tip de abordare a proiectelor principiile proiectării integrate
- fabricanții de produse de construcții să promoveze dezvoltarea produsului pe baza considerațiilor privind ciclul lor de viață
- utilizatorii clădirilor trebuie să primească problemele de mediu ca pe un aspect al productivitatii
- întreținerea clădirii trebuie privită în mod constient ca o problema de mediu și ca un factor de competență
- să fie adaptate instrumentele de decizie

- sa fie imbunatatit procesul de constructie in sine.

La nivelul constructiilor o *cladire durabila* poate fi definita ca o cladire care :

- necesita, prin consum, un minim aport de energie si apa pe toata perioada ciclului de viata
- este construita din materiale ce provin din surse regenerabile, care inglobeaza o mica cantitate de energie prin fabricare, care consuma minima energie pentru transport sau nu necesita ambalaj in exces, au un ciclu de viata sporit (rezistenta, reciclabilitate) si pot fi usor demontate
- genereaza o minima cantitate de deseuri si nu este poluatoare de-a lungul ciclului de viata
- utilizeaza o minima suprafata de teren si se integreaza mediului natural (principiul american al cladirii „mai mici, mai usor de intretinut, mai frumoasa ”)
- serveste necesitatilor pentru care a fost construita, dar si celor viitoare (flexibilitate, adaptabilitate, calitatea amplasamentului)
- asigura un mediu interior sanatos.

Aprecieri personale

Scopul lucrarii -dezvoltarea durabila- va fi unul din principiile de baza ale viitorului. Este un prim pas evolutiv in transformarea societatii umane, o cotitura de constientizare a situatiei desperate in care se afla planeta noastra.

De-a lungul istoriei au existat nenumarate exemple in care evolutia societatii umane a fost la rascruce.

Intotdeauna, promotorii actiunilor benefice au intampinat rezistenta conservatorilor, -conservatori nu in sensul pastrarii traditiilor culturale, ci in sensul rigiditatii mentale.

Iata de ce aceste idei si concepte ale dezvoltarii durabile trebuie implementate mai intai in subconscientul colectiv, pentru ca apoi sa conduca la rezultatele dorite de cercetatori.

Intelegerea si abordarea strategiilor, mai ales de catre oamenii care contribuie in mod direct la crearea spatiului construit, la antropizarea mediului este esentiala.

Astfel, decurge imperios necesar ca in activitatea de proiectare si cercetare sa existe mai intai o puternica colaborare intre colectivele care participa, si nu in ultimul rand intelegerere, deschidere, acceptare a noului, si de ce nu, o empatie profesionala care sa determine forta si motivatia colaborarii.

BIBLIOGRAFIE :

- C. V. Ochinciuc – Conceptul dezvoltarii durabile in arhitectura Proiectarea integrata, 2002, Editura Universitara „Ion Mincu”-Bucuresti

- C. O. Gociman – Tipologia hazardului si dezvoltarea durabila, 2002, Editura Universitara „Ion Mincu”- Bucuresti
- A. Mitrache – Tendinte in arhitectura contemporana –Arhitectura si tehnologia in epoca moderna contemporana, 2002, Editura Universitara „Ion Mincu”- Bucuresti
- I. Ianosi – Elemente de analiza si prognoza in organizarea Spatiului, 1994
- C. Budeanu, E. Calinescu – Elemente de ecologie umana, Editura Stiintifica si enciclopedica
- R. Tanasoiu – Arhitectura constructiilor scolare, Editura tehnica, 1979, Bucuresti

Alte publicatii :

- *** Societe Suise des ingenierurs et des architectes(SIA), Protection themique des batiments, 1998
- *** Societe Suise des ingenierurs et des architectes(SIA), Justification de la valeur de K de l' enveloppe de batiments,nr.1081/1998
- *** UNESCO, Etudes et documents d'education, no.26, Batiments a l'usage scolaire et communautaire, 1978
- T. Herzog,« Soar energy in architecture and urban planning, Prestel Verlag, Munchen, New York,1996
- C. Jencks, Modern movements in architecture, London, Second Edition, 1985
- C. Selssor, Eco-Tech; Sustainable Architecture and High Tehnology , Thames and Hudson, London, 1987

Reviste :

- Architecture
- L' Architecture d'aujourd'hui
- REMEDIU
- World Architecture
- Tehnique & Arrchitecture
- Construire en beton
- Progresive Architecture etc.